**12.04.2021r.**

**Dzień dobry kochane „Biedronki”. W tym tygodniu poszerzymy wiedzę na temat teatru.**

**Temat dnia: „Teatr”.**

1. **Słuchanie wiersza J. Koczanowskiej „Teatr”.**

*Teatr to miejsce jest niezwykłe,*

*Zaczarowana każda chwila,*

*Kurtyna w górę się unosi*

*I przedstawienie rozpoczyna.*

*Na scenie dzieją się historie*

*Wesołe, smutne, zagadkowe,*

*Można do kraju baśni trafić*

*I poznać światy całkiem nowe.*

*Można się wzruszyć, rozweselić,*

*Nauczyć wielu mądrych rzeczy,*

*Uważnie patrzeć, pilnie słuchać,*

*Ciekawym być i bardzo grzecznym.*

1. **Rozmowa na podstawie wiersza.**

- Jakim miejscem jest teatr?

- Co dzieje się na scenie?

- Co można zobaczyć w teatrze?

- Jak należy zachowywać się w teatrze?

- Dlaczego ludzie chodzą do teatru?

- Czy ktoś z Was był w teatrze? Jaki to był teatr?

1. **Zobaczcie co i kto jest potrzebne by powstało przedstawienie:**



Osoba grająca w teatrze lub filmie,

wcielająca się w dana postać,

której użycza głosu, twarzy, gestów.



**Kostium** – ubiór aktora charakteryzujący

daną postać, wyróżniający daną osobę.  
**Rekwizyt** – przedmiot potrzebny w przedstawieniu

teatralnym lub na planie filmowym,

związany z akcją sztuki albo filmu,

niezbędny do wykonywania określonej czynności

lub charakterystyczny dla kogoś.



Podwyższenie w budynku teatralnym,

przeznaczona do wystawiania utworów,

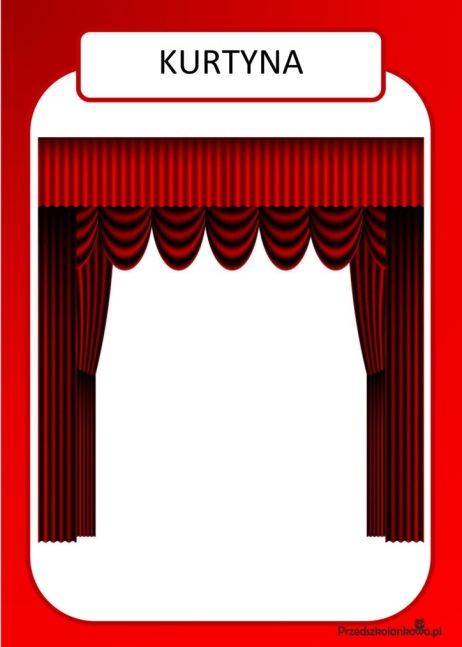
usytuowana powyżej widowni i oddzielona od niej kurtyną,

stanowiąca miejsce gry aktorów



Tekst literacki, podstawa do realizacji przedstawienia.

Zawiera zarys akcji, charakterystyki postaci, dialogi.



Ruchoma zasłona oddzielająca scenę od widowni.

1. **Wyjaśnienie pojęć reżyser, scenograf, kulisy, charakteryzator, sufler.**

**Reżyser** – czuwa nad całością przedstawienia  
**Scenograf** – wymyśla dekorację do przedstawienia  
**Kulisy** – miejsce za sceną, gdzie trwają przygotowania aktorów i dekoracji.  
**Charakteryzator** – osoba nadająca twarzy i sylwetce aktora cech granej przez niego postaci  
**Sufler** –podpowiada aktorom

1. **Teraz zapraszam Was do obejrzenia filmiku „Jak powstaje spektakl teatralny?”**

<https://www.youtube.com/watch?v=TkBHN9TYP-0&t=23s>

1. **Zabawa „Podróż do krainy emocji”**

*-* Jak myślicie, czy trudno być aktorem?- Ciekawa jestem, czy Wy potrafilibyście choć przez chwilę pobyć aktorem? Spróbujecie?Zapraszam Was w podróż do KRAINY EMOCJI, przedstawiajcie za pomocą ruchu, gestu , mimiki zachowania ludzi tam mieszkających.

*Proszę Rodziców o przeczytanie poniższego tekstu, a dzieci próbują wyrazić gestem i mimiką emocje o których jest mowa*

Każdy aktor to podróżnik… przebywa niezwykłe oceany przygód wędrując od jednej emocji do drugiej… bo wszystkie musi dobrze poznać zanim zaprezentuje je na wielkiej scenie…  
Wsiadamy do pociągu i pierwszą krainą jaką odwiedzimy to kraina Radości, tu mieszkają ludzie zawsze uśmiechnięci, weseli. Cieszą się od rana, jak tylko wstaną, przeciągają się z zadowolenia, witają się z nami uśmiechem, obejmują się przyjaźnie i tańczą…  
Nagle robi się ciemno… ponuro…. ooo… dotarliśmy do Krainy złości, tu mieszkają ludzi, którzy czują się obrażeni, są źli, zdenerwowani, każdy jest sam i nie ma przyjaciół. Ściskają dłonie w pięści, mówią do innych, nie lubię cię, tupią nogami, potrząsają głowami, robią złe miny…  
Stąd trafiamy do krainy Smutku wszyscy są tutaj bardzo przygnębieni, z niczego się nie cieszą, na ich twarzach widać łzy, nikt się nie uśmiecha.  
Tuż obok jest kraina strachu, gdzie wszyscy wszystkiego i wszystkich się boją, nikt na nikogo nie patrzy, wielu z nich obgryza paznokcie ze zdenerwowania i robi wielkie oczy.  
Ale oto na horyzoncie przed nami rozkwita kraina Spokoju. Tu ludzie są spokojni, leniwi, ostrożni, delikatnie głaskają się nawzajem, prowadzą się za ręce, siedzą spokojnie obok siebie i odpoczywają.

1. **Rodzaje teatru.**





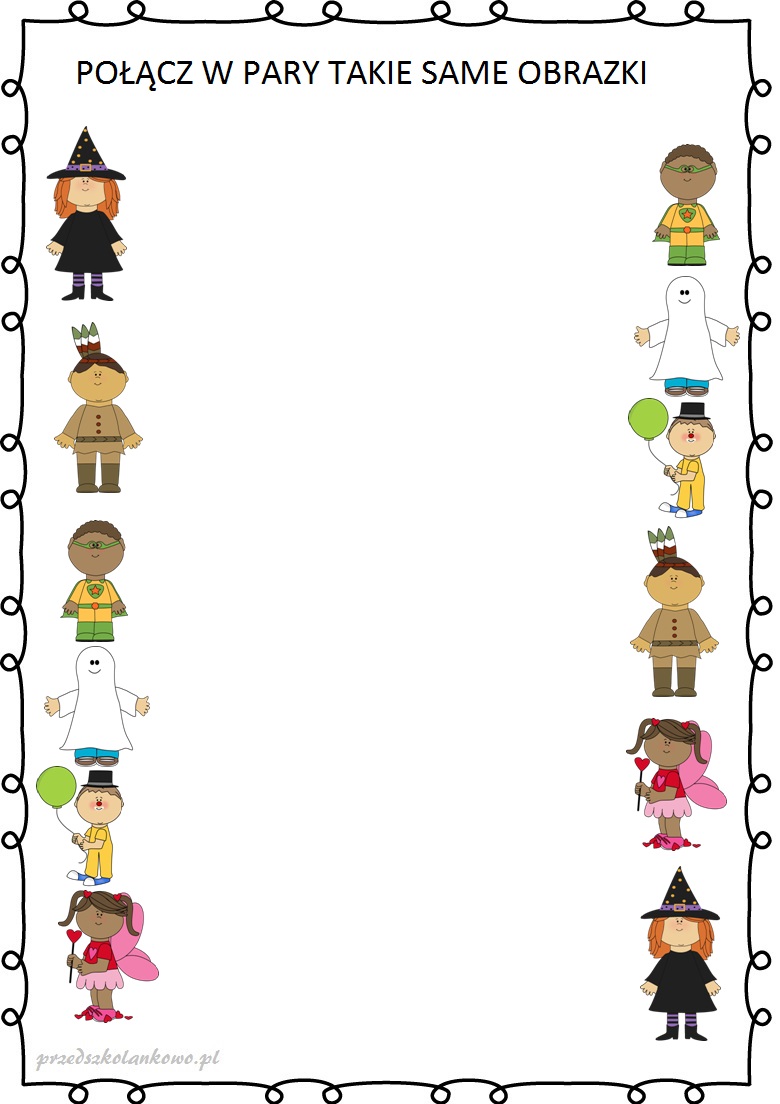
**Praca dla 5 latków:**

- Praca z książką s. 74 i 75

- Dzielenie nazw zdjęć na głoski – karta pracy s. 12 część 4

- Łączenie liniami rysunków pacynek odwróconych tyłem z odpowiednimi rysunkami pacynek ustawionych przodem – karta pracy s.13 cz. 4.

**Praca dla 4 latków:**



Rysuj po śladzie.

